

SUSTENTACIÓN LECTURA CRÍTICA PERÍODO 2

Resuelva la siguiente con base en el texto el pozo y el péndulo del escritor: Edgar Allan Poe.

Nivel literal

1. Responda las siguientes preguntas.

- a. ¿En qué época histórica está ambientada esta historia? Busca información sobre ella.
- b. ¿Qué le ocurre al protagonista del relato al comienzo del relato? ¿Dónde se encuentra?
- c. Después de perder el sentido al comienzo de la historia ¿A dónde se lo llevan?
- d. ¿En qué ciudad se encuentra la prisión?
- e. ¿Cómo se encontraba la celda en la que estaba el preso?

Nivel inferencial

2. Con base en el texto, explique las situaciones:

- a) ¿Cómo calcula el prisionero la extensión de la cripta? Después se da cuenta de que se ha equivocado, que es más pequeña. ¿Cómo explica este hecho?
- b) ¿Cómo descubrió que en su celda había un pozo? Para qué piensas que estaba situado el pozo en la celda, qué misión tenía?
- c) El prisionero piensa que en el agua había alguna droga, ¿por qué?
- d) Uno de los elementos que había era un péndulo que se convierte en un elemento de tortura para el preso ¿por qué?
- e) ¿Por qué crees que Poe ha titulado el cuento “El pozo y el péndulo”

Nivel pragmático.

3. Resuelva las cuestiones.

- a) ¿Quién es Edgar Allan Poe?
- b) ¿Cómo se relaciona este texto con la situación real vivida durante la época de la inquisición?
- c) Después de indagar sobre la vida y obra del escritor, ¿por qué crees que le interesa hablar sobre este tema?
- d) ¿Qué otros aspectos semejantes, en el período de la Edad Media afectaron la vida de las personas de clase baja?
- e) Indaga y resuelve: ¿Qué otros textos narrativos o hechos históricos pueden retratar o citar hechos semejantes?

Nivel crítico

4. Emita juicios sobre el texto.

- a. ¿Qué opina sobre la forma que escoge el autor para contar su historia? Explique y argumente.

- b.** ¿Para quién crees que escribe Poe?
- c.** ¿Qué opinas del papel de la religión en la Edad Media?
- d.** ¿Por qué razón recomendarías este cuento?
- e.** ¿Consideras adecuado el título para el relato? Argumenta tú postura

5. Producción textual.

Indagué sobre los métodos de tortura utilizados por los grupos armados al margen de la ley en Colombia. Escriba un texto donde exponga sus puntos de vista sobre esta violación